



## Oltre l'upgrade

*Questo sistema è destinato essenzialmente a sostituire gli altoparlanti di serie, ma ha talmente tanto da offrire che si rivela in grado di regalare forti emozioni e tanta qualità. Oltretutto ad un prezzo estremamente contenuto.*

di Mario Mollo

**S**ono davvero molte le soluzioni che l'Audison ha in catalogo per l'upgrade dell'impianto di serie, soprattutto nella linea Prima, ed in particolare il sistema a due vie universale APK 165, campione di vendite in tutto il mondo. Eppure anche su un tema come questo, dove sembra che sia ormai stato detto tutto, l'Audison è riuscita a offrire ancora una volta una sua risposta personale che non potrà passare inosservata. Il nuovo APK 165P, dove "P" indica una tenuta in potenza superiore al sistema APK 165 che va ad affiancare in catalogo, si caratterizza ancora una volta per la notevole universalità d'impiego e per le prestazioni all'ascolto di buon livello assoluto.

Cosa c'è di più classico di un sistema a due vie con woofer da 165 mm? Come dicevamo, due sono i punti di forza che è facile individuare nel nuovo sistema Prima APK 165P. Il primo è l'ancora più ampio spettro di utilizzo a partire dalla tipologia a due vie, la più semplice dopo l'altoparlante coassiale, anche con ampli dalla discreta potenza e che può essere il punto di partenza di un sistema che può crescere con l'inserimento di un subwoofer. Alle dimensioni classiche del nuovo woofer AP 165P, un universale 165 mm che difficil-

mente potrà creare problemi di incompatibilità di installazione nelle predisposizioni di serie nella stragrande maggioranza delle situazioni, si aggiunge il completissimo ventaglio di possibili opzioni di montaggio del tweeter AP 1P, dotato di cupola da 29 mm, al cui corredo viene fornita una serie di accessori per far fronte a praticamente tutte le possibilità. Tant'è che la casa ha dato un nome a questa

*A corredo del tweeter sono incluse due diverse griglie, quella classica a maglia fitta, più "protettiva", ed una più aperta, acusticamente più performante, ma che lascia la cupola più esposta.*



estesa dotazione: AIF, Any Install Faceplate, che potremmo tradurre in "tutti i sistemi di fissaggio". Gli accessori inclusi comprendono un semplice anello per il montaggio su un foro a misura (con una molla metallica che trattiene posteriormente il tweeter), un supporto a "cinturino", ovvero con due bracci eventualmente accorciabili che circondano la sede per l'altoparlante, da utilizzare in installazioni su predisposizioni più ampie del necessario ed infine un bicchierino angolato che può essere fissato sia sul cruscotto che sui montanti e che consente di orientare opportunamente l'altoparlante. Inoltre per il tweeter vengono fornite due diverse griglie di protezione. Oltre a quella classica, con foratura a nido d'ape, ce n'è una con soli quattro archetti di protezione, che lascia la cupola più esposta ma che risulta acusticamente più efficiente. La bobina da 25 mm è realizzata con tecnologia CCAW (Copper-Clad Aluminium Wire), ovvero con filo di alluminio rivestito in rame, che abbina la leggerezza del primo alla conducibilità del secondo. Da notare infine il doppio complesso magnetico al neodimio. Anche il woofer è equipaggiato con bobina CCAW da 32 mm; alla membrana in polpa di cellulosa con trattamento impermeabilizzante è consentita un'ampia escursione, 5,6 millimetri. A caratterizzare questo trasduttore ci sono poi un complesso magnetico di generose dimensioni ed un cestello sagomato per minimizzare la resistenza al flusso di aria. Altra finezza del sistema, atta a semplificare la vita in fase di installazione, è il crossover (taglio a 4 kHz, con passa-alto a 12 dB per ottava e passa-basso più blando, a 6 dB/oct) separato in quattro moduli, uno per ciascun trasduttore, racchiusi in contenitori in plastica. Se non si vuole (o non si può) fare troppo lavoro sulla vettura, si potrà mantenere il cablaggio preesistente collocando ciascun elemento del filtro in prossimità del relativo altoparlante o comunque dove risulti più conveniente.

### In auto

Abbiamo davvero rischiato di farlo svampare, per quanto è facile lasciarsi tentare di spremerlo sempre di più. Perché questo si-



*Il cestello del woofer da 165 mm è studiato per minimizzare la resistenza al passaggio dell'aria, pur mantenendo dimensioni compatte per adattarsi alle predisposizioni di serie.*

stema, per quanto "basico", è sincero ed abbastanza trasparente, mai graffiante ma non povero di dettaglio. Utilizzato in monoamplificazione con il crossover in dotazione, offre immediatamente una timbrica ben bilanciata, inevitabilmente leggera all'estremo più basso, ma che comunque non ci fa sentire nessuna necessità di intervenire per correggere la risposta. Insolita è poi la capacità di incassare senza protestare notevoli bordate di potenza, con il limite che si manifesta più con una compressione della dinamica che con una palese distorsione da fondo corsa. E la sua resa chiara, pulita, equilibrata ci invoglia ad alzare sempre più il volume. Ancora di più se gli si affianca un buon sub, che gli permetta di esprimere tutto il suo potenziale, decisamente superiore a quello che la sua classe di prezzo lascerebbe sopporre. Uno dei test più difficili è proprio quello che il sistema supera senza difficoltà: ci riferiamo a quello delle voci, sia maschili che femminili. La resa che il due vie offre è

sorprendentemente pulita e credibile, come quella di sistemi ben più costosi. Cosa gli manca? Un pizzico di violenza in più, non quella che produce fatica di ascolto, di cui il Prima APK 165P è del tutto incapace, ma quella che rende i transitori più netti e decisi. Il microdettaglio è comunque sufficiente a garantire un'adeguata trasparenza.

## Conclusioni

Il sistema Prima APK 165P ha davvero molto da offrire in termini di qualità. Ad un buon equilibrio di base abbina una resa sincera, con una insospettabile capacità nella credibile restituzione delle voci. Il suo rapporto qualità/prezzo fa pensare più che altro ad un ammiccamento del costruttore nel fissarne il prezzo di listino, davvero poca cosa in relazione a quanto offerto sia per funzionalità che per prestazioni... ma questo non diciamo a nessuno. ■



*AIF, Any Install Faceplate, è l'ampia dotazione di accessori per il montaggio del tweeter, con soluzioni sia per l'installazione a incasso che tramite distanziale orientabile.*

## Il commento alle misure

La performance strumentale di questo sistemino a due vie è da considerarsi davvero soddisfacente in termini assoluti e non solo in relazione al prezzo aggressivo. Ben contenuta è infatti la distorsione del woofer, al quale si può imputare, volendo essere proprio pignoli, solo un break-up attorno al kilohertz, che produce un modesto sollevamento della curva di distorsione che però, come dicevamo, è in assoluto piuttosto ridotta per il tipo di componente. Anche il tweeter distorce molto poco, avvantaggiato certo dalla buona efficienza, che implica una misura effettuata a potenza ridotta, fatto che però non modifica la sostanza del risultato: a 90 dB comunque la distorsione è molto bassa. Anche la risposta dei due componenti, nei rispettivi campi di funzionamento, non varia significativamente al variare dell'angolazione; il tweeter ha una risposta fuori asse che digrada con regolarità.

**Mario Mollo**

Sistema di altoparlanti a due vie

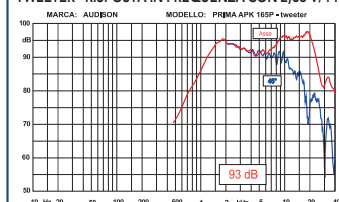
## Audison Prima APK 165P

**Distributore per l'Italia:** Elettromedia, S.S. 571 Regina km 3.500, Marignano, 62018 Potenza Picena (MC). Tel. 0733 870870 - Fax 0733 870880 - www.audison.it  
**Prezzo (IVA inclusa):** euro 189,00

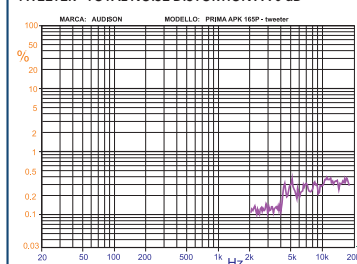
**CARATTERISTICHE DICHIARATE DAL COSTRUTTORE**  
**Diametro nominale woofer:** 165 mm. **Diametro bobina mobile woofer:** 32 mm. **Diametro nominale tweeter:** 29 mm. **Diametro bobina mobile tweeter:** 25 mm. **Tenuta in potenza:** 115 W continui, 345 W picco. **Sensibilità:** 92,5 dB (2,83 V/1 m). **Impedenza nominale sistema:** 4 ohm. **Risposta in frequenza:** 50 Hz-24 kHz. **Frequenza di incrocio:** 4 kHz (PA 12 dB/oct, PB 6 dB/oct). **Peso:** 1,45 kg (woofer), 67 g (tweeter)

IN LABORATORIO

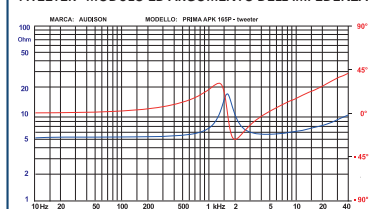
**TWEETER - RISPOSTA IN FREQUENZA CON 2,83 V/1 m**



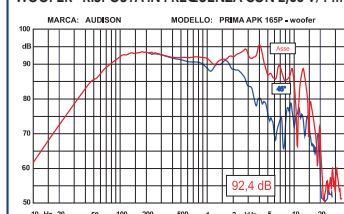
**TWEETER - TOTAL NOISE DISTORTION A 90 dB**



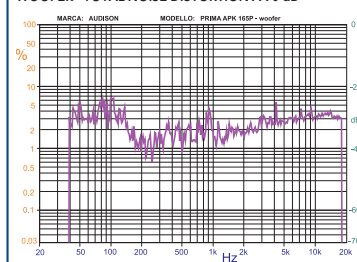
**TWEETER - MODULO ED ARGOMENTO DELL'IMPEDENZA**



**WOOFER - RISPOSTA IN FREQUENZA CON 2,83 V/1 m**



**WOOFER - TOTAL NOISE DISTORTION A 90 dB**



**WOOFER - MODULO ED ARGOMENTO DELL'IMPEDENZA**

